

Nathalie Dupleumortier

Acrylique sur toile – pastels – carton

Née en 1962 à Levallois-Perret



Autodidacte, Nathalie Dupleumortier peint le monde, les histoires humaines, en s'inspirant de lectures, de phrases piochées, de faits sociopolitiques... Son travail est mouvant et incisif, son regard empreint d'humour, de sarcasme, de folie et transpire l'amour de la vie. L'artiste revendique la rapidité du geste créatif ; la toile, le dessin doivent surgir de l'émotion : aucune retouche n'est possible. Cette énergie, qui traverse son travail, donne à l'œuvre une justesse poignante. La dérision est aussi un fil conducteur, comme dans ses « Autoportraits aux 50 ans », où Nathalie Dupleumortier refuse irrémédiablement l'image de la fameuse ménagère... Ses autoportraits sont des figures drolatiques de l'enfance, empreintes de la naïveté propre à cet âge. Les thèmes développés sont variés, souvent traités en séries, selon des techniques diverses : acrylique, pastel, aquarelle. Tout devient prétexte à créer, à dire, à montrer. La vigueur de la vie s'impose dans cette œuvre.

1. Let's Go For a Walk – acrylique sur toile de chantier – 100 x 130 cm – 2012
2. Autoportrait aux 50 ans n° 5 – pastel sur carton préparé – 21 x 30 cm – 2012

où voir ? où acheter ?

atelier 89 ter, rue Nationale
78940 La Queue-les-Yvelines

site www.dupleumortier.fr

contact nathalie.dupleumortier@wanadoo.fr
01 34 87 57 98

quelques expositions

personnelles

- 2012 « Ceci n'est pas une chouette », médiathèque, La Garenne-Colombes
- 2011 « Ecce Homo », centre culturel, La Garenne-Colombes
La Brûlerie, Pontoise

collectives

- 2012 Figuration critique, Bastille design center, Paris
Who's Who galerie 60, Giverny
ArtVO, Pontoise
- 2011 Centre Unesco, Sarria (Espagne)
Biennale Culture et Arts, Le Caire (Égypte)

distinction

- 2011 Prix du public « Créée des arts », Wissant